

# 0010
## غضب





هاتف ؟
لا
لكن من يأتي الصوت ؟
نبأ
لم نتمكن حتى من إيقاف تاكسي !
نبأ
إسمع
بخصوص [ماسارو]
ماذا أتقولين شيئا ما ؟
سأذهب للبحث عن الآخرين
!?
بعد كل ، لست بحاجة إلى للرجوع إلى منزل
أنت فتاة كبيرة
........
حسنا حسنا


لا تكف عن التكلم عن ماسارو
مللت من هنا
بوه
ماذا ؟
لقد اختفى
الصوت
كم هو مزعج هذا الصوت
و يزيد حدة
!?


هياااه
ماذا ؟ ماذا يجري ؟
واه
ألا تريد الإقتراب أكثر ؟
لاداعي ، أعلم من يكون
العجوز الذي أراد العودة لوحده
ذاك الفتى ، إن كان ذاك الفتى هنا
يجب علي إيجاده و التحدث معه


تعالي
لا أعلم لماذا ، لكن هناك خطر من هناك
اه ، أنا جد خائفة
ما الذي سيحدث لنا
لا تقلقي أنا هنا
أعدك أنني ساعيدك لمنزلك
يا لها من ثقة أحسنت قولاً
حسناً لا داعي للفخر الآن


ドゥオオオオ


هاه
قضي علينا
س..
سنموت

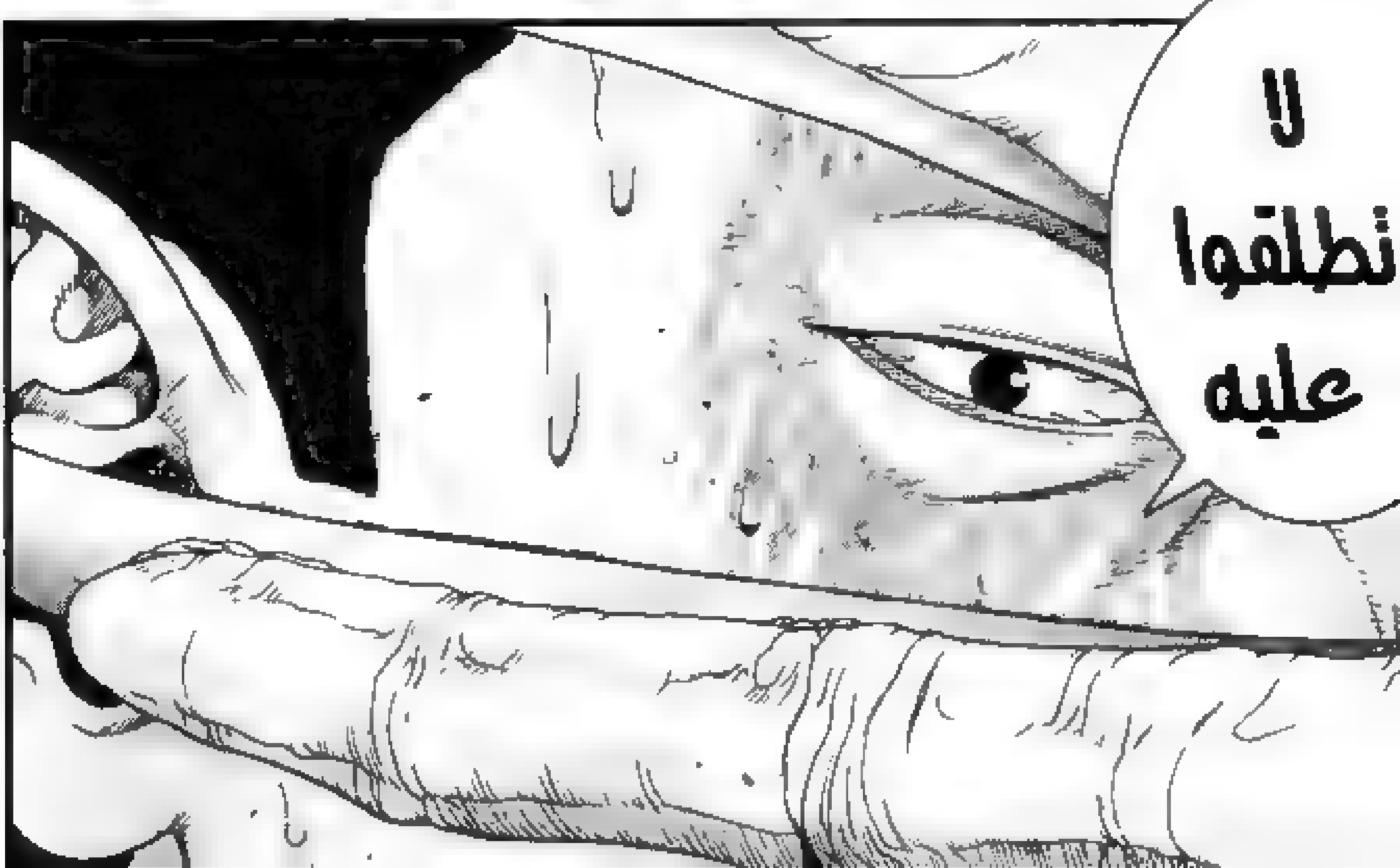



سبلاف
فريق قناصي المانجا
FORUM-HUNTERS.22WEB.NET
HUNTERES-AR.22WEB.NET


تبأ
يا له من صلب


صوبوا
عليه ! الآن
و إلا قضي
علينا
ماذا ؟!
لكن ؟!
مت


إ...
إنتظروا لا... تطلقوا عليه


لا تطلقوا عليه


حسناً
...لقد
فهمت
اطلب
منك
السماح !
انا اسف
بابيغيو
أ موووو
أووغ
بابادوني
! زا !
نيفا !!


أووم
キリ
キリッ
أووغ
ダラ
ダラ
ダラ〜
اه
هاه


هاه
هاه
خذ
هذا
!?
غمم


ما
الذي
...
هاه

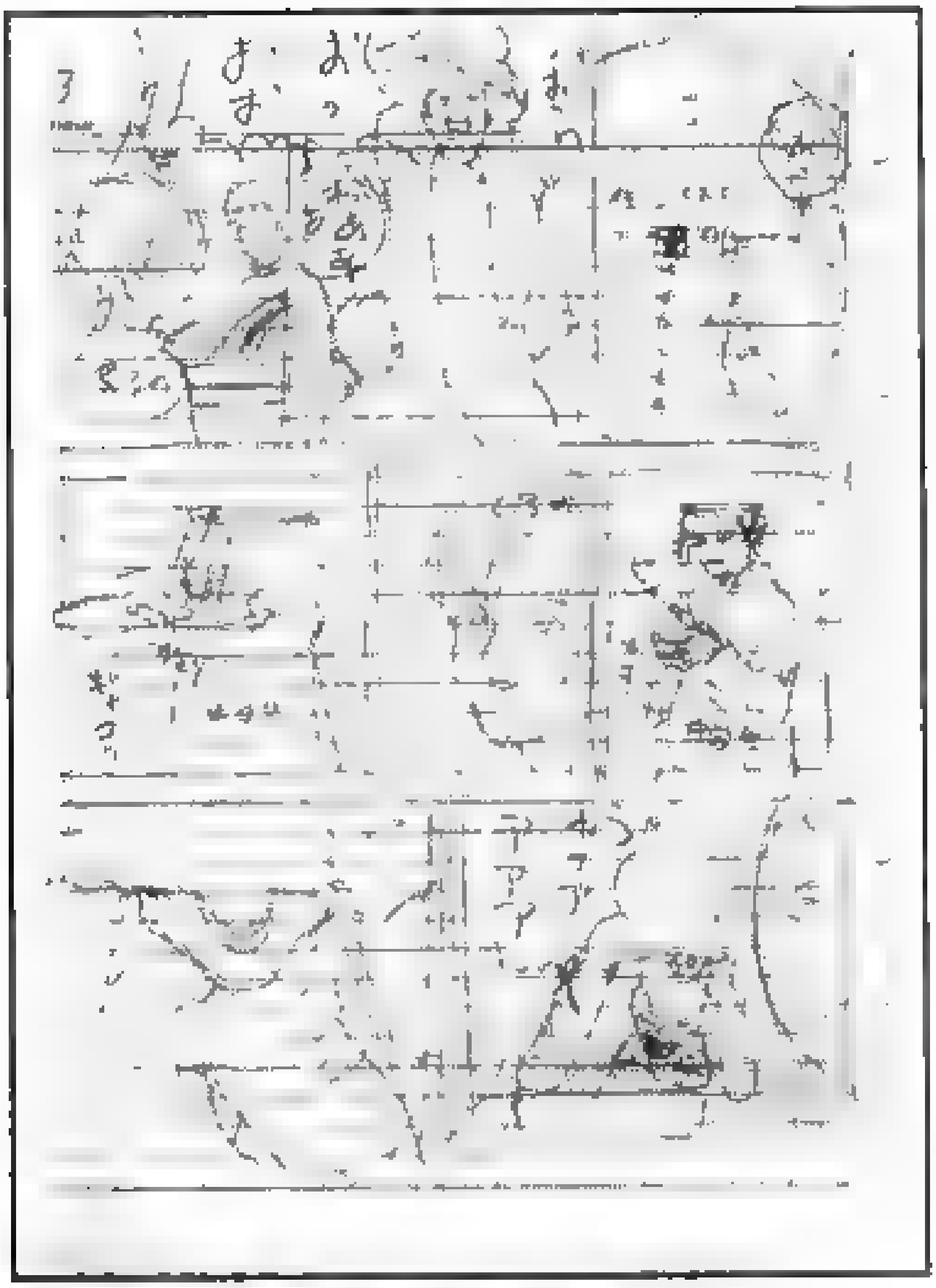

ما الذي فعلته ؟
أيها الأحمق
أنا.. أنا ...
أسف
من تظن نفسك أيها الأحمق ؟
أس....
أنا أسف ! أنا أسف
لن يسري الأمر علي !
سأعيش !



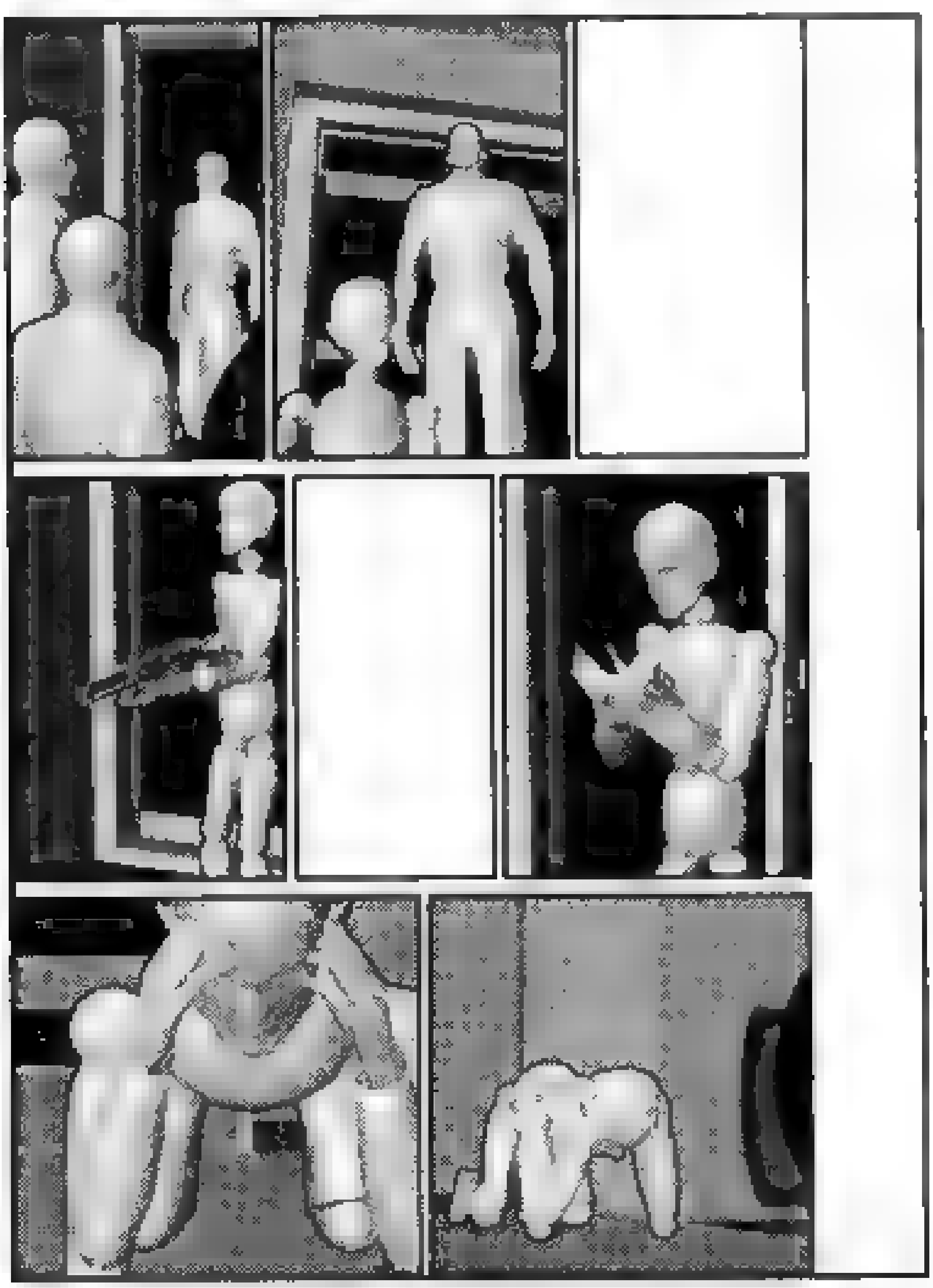
ف
و
ب
ر
و
ه
GANTZ -ガンツ- ① (完)
نهاية المجلد الأول



# كيف يصنع Gantz



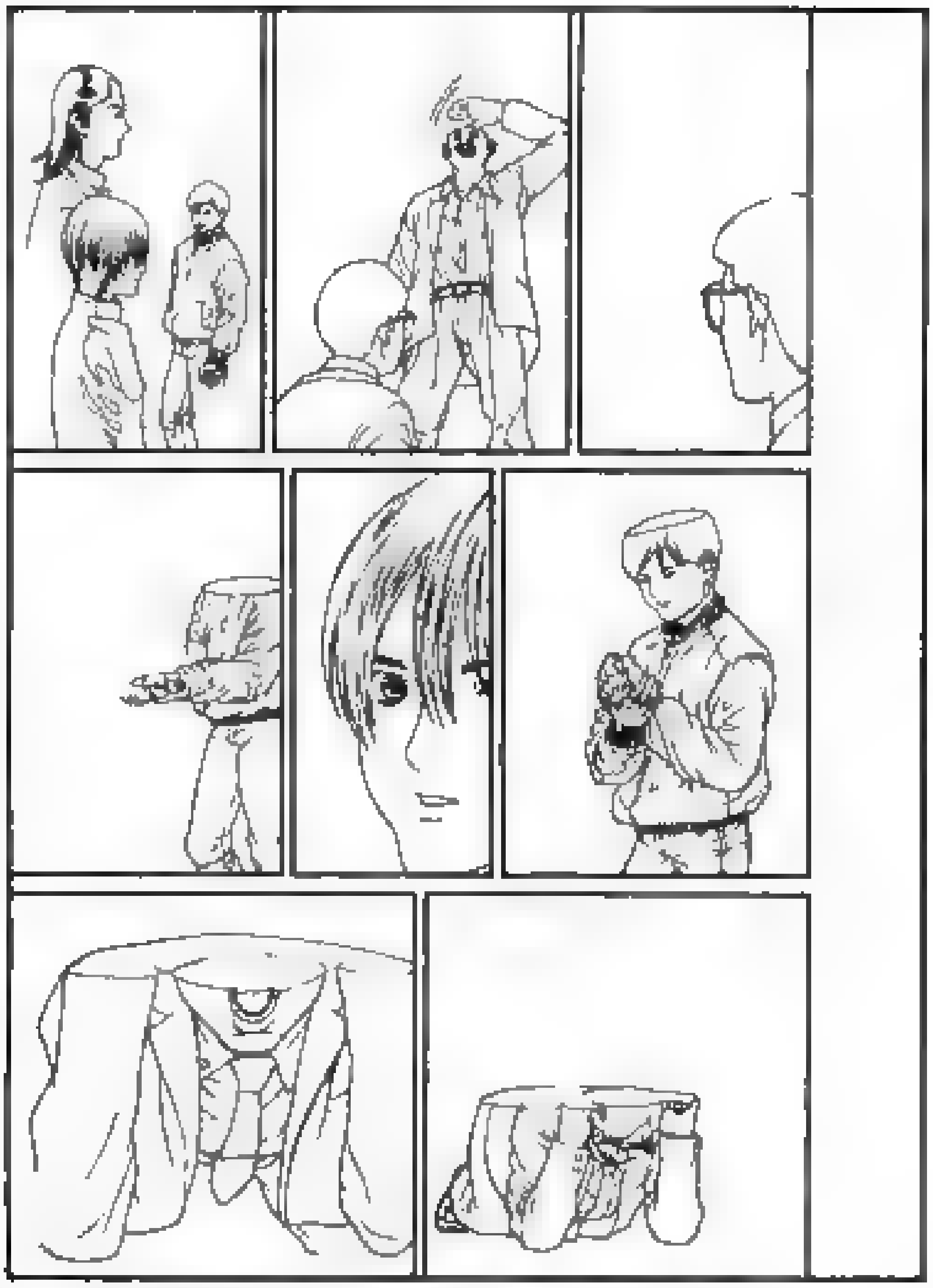
في البداية مجرد رسمة على الورق



إبتداءا من الرسمة يقوم أعضاء فريقي بإنشاء تمثيل ثلاثي الأبعاد على الحاسوب

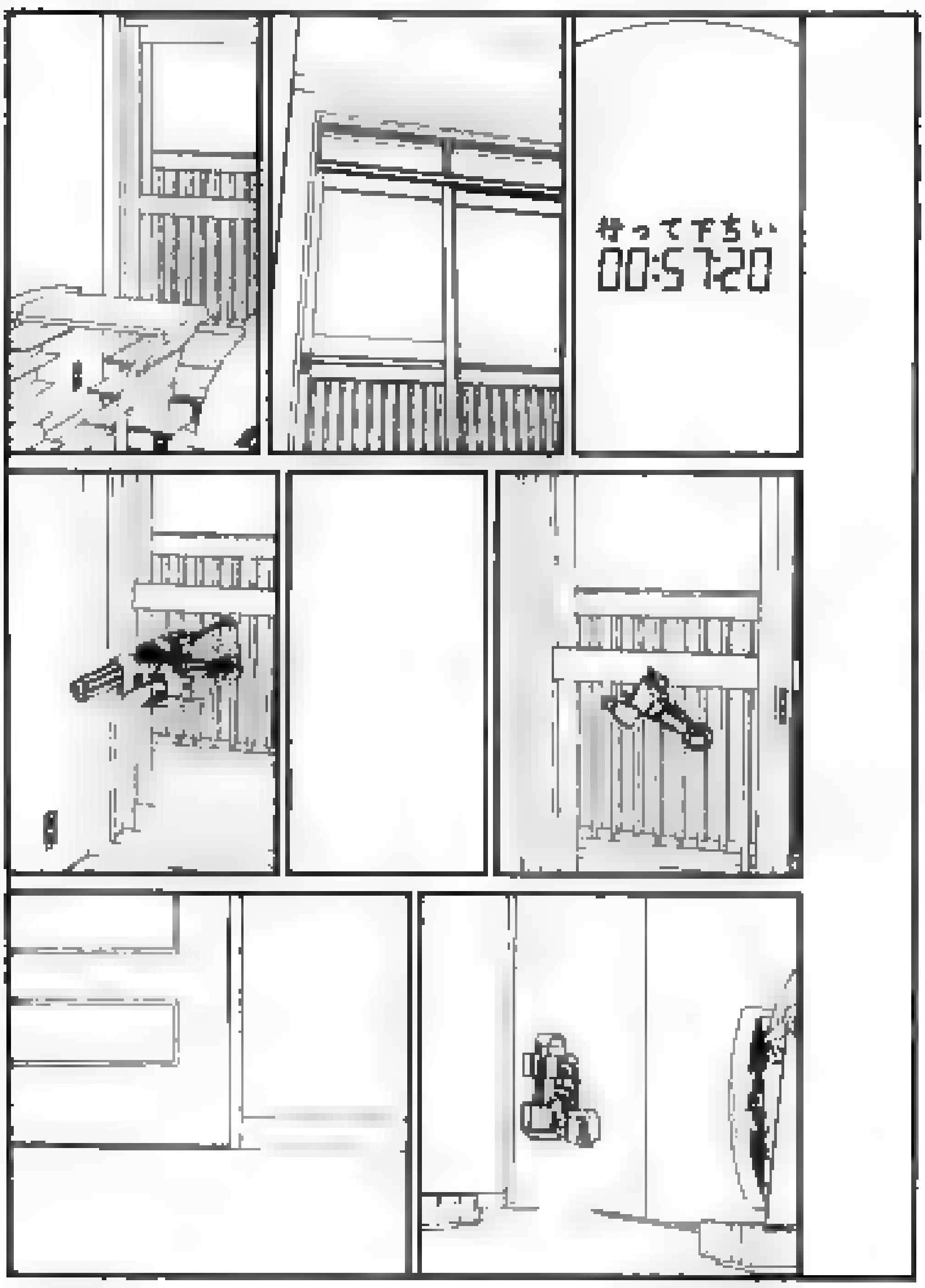
إبتداءا من هذا التمثيل يتم إنجاز الرسوم النهائية

توضيح تقني صغير : العمل يقام به على برامج الماكينتوش و البرامج المستعملة من [شاد] الى [فوتوشوب] مرورا ب[الستراتور] الخ ...



هاهي الشخصيات بعد نهاية التحبير و يتم
إدخال العمل للحاسوب بالماسح الضوئي

صراحة لست معجب بهذا كثيراً : فقدان
لدرجة العمق و الملامح الأصلية و مظهرها
بالتدرج يزعجني حقاً




المرحلة القادمة متمثلة في ترك فقط الحدود و
الديكور الذي صنع أصلاً من طرف الحاسوب ،
يحسب لي دائماً أنه معي مهندس مخلص في
الهندسة الداخلية لشدة نظافة المكان

[هنا يبدو العمل [illegible]]

هذه المرحلة سمحت فقط بإظهار الحدود التي
صنعت من طرف الحاسوب بواسطة مساعدي
[illegible]

الشيئ الوحيد الذي يمكن أن ننتقده هو نقص
للواقعية مقارنة بعمل منجز باليد

# 奥浩哉作品集紹介



## 「赤」「黒」短編集[完全版]
## 全2巻

「赤」
雑誌掲載時にカットされたページや修整されたシーンを余すところなく初収録した「好」。鈴木と佐藤の「変」シリーズの原点「嫌」。作者初のファンタジー恋愛作「糸」等、著者の非SF的作品を網羅した短編集完全版。
「黒」
YJおよびコミックス掲載時にカットされた幻の結末を今回初めて完全掲載したデビュー作「変」。コミックス初掲載の衝撃的問題作「観察日記」。作者初の長編読切「黒」等、日常の中に潜む闇と不思議を描く著者のSF作品を多数収録した短編集完全版。

# 1989-1997

# 1999-2000

## 01-ZERO ONE-
## 全3巻

西暦2028年。巨大化とハイテク化が進んだゲームセンターではMBZと呼ばれるバーチャル格闘ゲームが大流行していた。極貧の家庭に育つ主人公の石動音霧（いするぎねろ）は進学することも出来ずに一人街をうろつき、MBZと出会う。バーチャル格闘の世界に目覚め能力の片鱗を見せる音霧。そして高額賞金のかかったMBZの大会に向け、チーム戦のメンバーに入る音霧。そして大会当日、会場で音霧は宿命のライバル・八神に出会う…。2年の沈黙を経て奥浩哉が描くコミック界初の全編フル3D作品。





## [新装版] 変 -鈴木くんと佐藤くんの場合- 全4巻

「人生を大きく変える出会いをする」と占い師に告げられた鈴木。かっこいい男の条件を満たしてるハズの彼の運命の相手は…女のコばりの美少年・佐藤だった!　転校までして熱烈アプローチに出る鈴木だが佐藤は冷たい態度。そんな鈴木に強力なライバル、冴木が出現。2人の間で繰り広げられる前代未聞の佐藤争奪戦。ついには佐藤自身の提案でマンガ勝負をすることに…。巨乳の天才漫画家・早映菜(鈴木の妹)、「両性具有」美女・西条ひろみ、実は隠れホモ(?)の奥くん等々ユニークで少し変な登場人物がオンパレードの異色恋愛コメディ。全4巻のお買い得な新装版になって登場。

# 1992-1994